

Fran Mateu.

Licenciado en Publicidad y Relaciones Públicas, y Doctorando en Filosofía y Letras por la *Universidad de Alicante*. Diplomado en Dirección Cinematográfica en *Bande à Part Escuela de Cine* (Barcelona).

En 2011 dirige el cortometraje *Historia Muerta*, proyectándose en más de un centenar de festivales, ganando varios premios, entre ellos el *Ciutat d'Elx* en la *XIV Mostra de Cinema Jove d'Elx*, y el *Remi Award* especial del jurado en el *WorldFest* de Houston, en Estados Unidos.

En 2012 se publica su primer libro, *Historias Muertas*, una antología de relatos de género fantástico. También participa con relatos cortos en antologías como *Susurros Nocturnos. En busca de la Séptima Llave* (2014), *El Búnker Z* (2016), *A través de las estrellas* (2016), o *Entre penumbras y otros relatos de terror* (2017).

En 2017 se estrena su segundo cortometraje como director, *Hidden Devil*. La obra gana varios premios, entre ellos a mejor cortometraje de ficción en el *Galaticat - Mostra de Cinema Fantàstic de Ponent* (Tàrrrega, Lleida).

Es el fundador y director del *Festival Internacional de Cine Fantástico de Elche - FANTA ELX*, jurado del *Festival Internacional de Cine de Sax* y del *Festival Internacional de Cine Independiente de Elche*, y programador de la sección *Gritos de España* del *Festival de Cine Fantástico y de Terror de Punta Alta - 1000 Gritos*, en Argentina.

En 2018 se estrena su tercer cortometraje como director, *Hell West*, rodado a través de la *Escuela de Cine UMH* de la *Universidad Miguel Hernández de Elche*.

